

8月17日(木) 19:30-21:00

会場：ワタリウム美術館

150-0001 東京都渋谷区神宮前3-7-6

Tel:03-3402-3001 official@watarium.co.jp



目「repetition window」2017

かつて風景を形成していた物体は流されて、また別の場所から同じ物体が戻ってくる。この世界は、ただ、ひたすらに物体が移動している。
本当の景色とは、どこにあるのだろう。
どこか見覚えのある縁側の窓が、流れ続ける石巻の景色を巡る。(目)

場外バトルトーク第四弾は、異色のアーティストと集団「目」と今回のリボンアート・フェスティバル全体の建築計画を担当した建築家、藤原徹平の対談です。

目 vs. 藤原徹平

(建築家/フジワラテッペイアーキテクツラボ代表)



藤原徹平「牡鹿ビレッジ：はまさいさい」2017 浜のお母さんたちが運営している。

「(牡鹿) ビレッジ」は浜の人たちの産業の場でもあるし、アーティストの作品の場でもあるし、人を招くおもてなしの場でもある。本当に新しい関係を生む場になったら素晴らしいと思います。

(藤原徹平)

Reborn-Art Festival 2017 場外バトルトーク

8月9日(水) __島袋道浩 vs. 塚原悠也(コンタクトゴンゾ)

8月10日(木) __さわひらき vs. パルコキノシタ

8月16日(水) __黒瀬陽平(カオスラウンジ) vs. SIDE CORE

8月18日(金) __Chim ↑ Pom

- 参加費：各1000円
- リボンアート・パスポートをお持ちの方は全回無料。
- 参加方法の詳細は、本紙裏面をご覧ください。



撮影：Takahiro Tsushima

目 (Mé)

2013年より活動開始。個々のクリエイティビティに特化し、連携を重視する芸術活動チーム。中心メンバーは、アーティストの荒神明香、ディレクターの南川憲二、制作統括の増井宏文の3名。果てしなく不確かな現実世界が実感に引き寄せられる体験を作品として展開。



藤原徹平 (Teppei Fujiwara)

1975年横浜生まれ。隈研吾に師事し国内外100を超えるプロジェクトを担当。独立後、フジワラテッペイアーキテクツラボでは住宅、学校、店舗、展覧会の空間デザインなど多彩なプロジェクトを展開している。

リボンアート・フェスティバル 2017
2017年7月22日(土) - 9月10日(日)

会場：宮城県石巻市(牡鹿半島、市内中心部)